

M.Phil./Ph.D. ADMISSION TEST, 2019 & 2020**Paper II****Subject : 116 - ELLCS (FRENCH)**

Roll No. (In figures)(In words)

OMR Sheet Barcode No.

Signatures of Invigilators 1. 2.

Names of Invigilators 1. 2.

Time : 2 Hours

Max. Marks : 200

GENERAL INSTRUCTIONS

- | | |
|--|--|
| <p>1. Read the instructions given on the Question Booklet and OMR Sheet before starting the answers. All the entries should be filled by blue or black ball point pen.</p> <p>2. The Question Booklet contains 100 questions and all questions are compulsory.</p> <p>3. Each question is of 2 marks. There is no negative marking.</p> <p>4. Candidates must ensure that the Question Booklet issued to them has all the questions. Defective Question Booklet can be got changed within 10 minutes.</p> | <p>1. प्रश्नों के उत्तर लिखने से पूर्व प्रश्न-पुस्तिका और ओ.एम.आर. शीट पर दिये हुए निर्देश पढ़ें। सभी प्रविष्टियाँ नीले अथवा काले बॉल पॉइन्ट पेन से भरें।</p> <p>2. प्रश्न-पुस्तिका में 100 प्रश्न हैं और सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।</p> <p>3. प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है। कोई नकारात्मक अंकन (negative marking) नहीं होगा।</p> <p>4. परीक्षार्थी सुनिश्चित कर लें कि उन्हें जो प्रश्न-पुस्तिका दी गई है उसमें सभी प्रश्न अंकित हैं। त्रुटिपूर्ण प्रश्न-पुस्तिका 10 मिनट की अवधि में बदलवाई जा सकती है।</p> |
|--|--|

1. Dans la phrase « Le chanteur a bien interprété la chanson traditionnelle pour la première fois. », 'Le chanteur' est :
 - (A) Le syntagme minimal
 - (B) Le déterminant
 - (C) Le syntagme verbal
 - (D) Le nom

2. La phrase noyau de la phrase « Où on mangera demain ? » est :
 - (A) On mange demain
 - (B) On ne mange pas demain
 - (C) On mangera là-bas demain
 - (D) On mangera demain

3. Dans une langue, chaque catégorie grammaticale du discours est un :
 - (A) Paradigme
 - (B) Syntagme
 - (C) Proposition
 - (D) Un constituant immédiat

4. /k/ est un son :
 - (A) Occlusif, palatal, sonore
 - (B) Occlusif, fricatif, sourd
 - (C) Nasal, fricatif, sonore
 - (D) Occlusif, palatale, sourd

5. /s/ est un son :
 - (A) Fricatif, sifflant, sourd
 - (B) Fricatif, dental, sourd
 - (C) Occlusif, sifflant, sonor
 - (D) Occlusif, nasal, sonor

6. Combien de syllabes y-a-t-il dans le mot 'université' ?
 - (A) 4
 - (B) 3
 - (C) 10
 - (D) 2

7. Combien de phonèmes y-a-t-il dans le mot 'ordinateur' ?
 - (A) 10
 - (B) 9
 - (C) 3
 - (D) 5

8. « *De l'Education des femmes* » est une œuvre de :
 - (A) Simone de Beauvoir
 - (B) Voltaire
 - (C) Choderlos de Laclos
 - (D) Victor Hugo

9. Dans quelle œuvre de Madame de La Fayette, la fille d'un prince musulman converti au catholicisme :
 - (A) Zaïde
 - (B) La princesse de Clèves
 - (C) La comtesse de Tende
 - (D) La princesse de Montpensier

10. L'action se passe à Jérusalem à l'époque des croisades. C'est une pièce de théâtre, écrite en alexandrin en 1732, de quelle tragédie de Voltaire s'agit-il ?
 - (A) Oreste
 - (B) Œdipe
 - (C) Mérope
 - (D) Zaïre

11. « *La Religieuse* » est un roman de :
 - (A) André Malraux
 - (B) Denis Diderot
 - (C) Jean Anouilh
 - (D) Victor Hugo

12. « *Les Rêveries de la femme sauvage* » est une œuvre de :
 - (A) Monique Wittig
 - (B) Patrick Modiano
 - (C) Hélène Cixous
 - (D) Jeanne Hyvrard

24. Michel Houellebecq a reçu le Prix Goncourt en 2010 pour son œuvre célèbre :
- (A) Plateforme
(B) Soumission
(C) La Poursuite du bonheur
(D) La Carte et la Territoire
25. « Ô rage ! Ô désespoir ! Ô vieillesse ennemie ! » Est une célèbre ligne, tirée de la quelle tragédie de Pierre Corneille :
- (A) Cinna
(B) Le Cid
(C) Médée
(D) Rodogue
26. Traduire He nearly got arrested comme il faillit se faire arrêter est un cas de :
- (A) Transposition
(B) Modulation
(C) Calque
(D) Chassé-croisé
27. Le schéma basé sur la thème mathématiques de la communication a été propose par :
- (A) Saussure
(B) Shannon et Weaver
(C) Roman Jakobson
(D) Harris
28. Dans la phrase « La cuisine de notre ami est très renommée. », le syntagme nominal (SN) est :
- (A) La cuisine
(B) La cuisine est renommée
(C) La cuisine de notre ami est
(D) La cuisine de notre ami
29. Quelle est la meilleur traduction de : La rasion du plus fort est toujours la meilleur.
- (A) Might makes right
(B) The strongest reason is always the best
(C) The strongest cause is always the best
(D) The argument of the strongest is always the best
30. Cochez la bonne traduction She was quite happy
- (A) Elle était tout heureuse
(B) Elle était toute heureuse
(C) Elle était simplement heureuse
(D) Elle était très heureuse
31. Choisissez le bon accord du participe passé :
- (A) Ta sœur, je l' ai rencontré hier.
(B) Elle s'est laissée convaincre d' acheter une nouvelle voiture.
(C) Elle s'est laissée tomber par terre.
(D) Regarde les photos que j'ai pris cet été.
32. Après la défaite de Leipzig (octobre 1813), l'Empereur ne peut arrêter l' invasion du pays ni l' entrée des Allies à Paris (mars 1814). La fonction prédominante dans le text ci-dessus est :
- (A) Émotive
(B) Dénotative
(C) Conative
(D) Phatique
33. Remplissez le blanc : « Dans une langue il existe un nombre _____ des phonèmes. »
- (A) Infini
(B) Illimité
(C) Incomptable
(D) Fini
34. Quels sont les trois axes principaux de *La stylistique comparée de l'anglais et du français* ?
- (A) Le signifiant, le signifié, la parole
(B) La langue, la parole, le message
(C) Le lexique, l'agencement (morphologie et syntaxe) et le message
(D) La grammaire, les procédés de traduction, le message

45. Quelle est la signification de l'expression : "Il a une mine de papier mâché" ?
- (A) Il a mauvaise habitude.
 (B) Il a mauvaise mine.
 (C) Il a de belles couleurs.
 (D) Il est hors de son pays.
46. Quelle est la signification de "mener grand train" ?
- (A) vivre en pénurie
 (B) vivre avec plusieurs personnes
 (C) conduire un train
 (D) vivre dans le luxe
47. Que signifie "C' est un veau" ?
- (A) un plat régional
 (B) une voiture lente.
 (C) un fromage de vache
 (D) une personne distinguée
48. Que veut dire "un illustré" ?
- (A) Un magazine sur des personnes illustres
 (B) Un périodique composé de photos et de dessins
 (C) Un magazine sur les personnes distinguées
 (D) Un périodique composé de poèmes par des poètes connus
49. De quel procédé de traduction s'agit-il dans l'exemple suivant :
- Elle a vendu la mèche.
 - She let the cat out of the bag.
- (A) Equivalence.
 (B) Chassé-croisé
 (C) Calque
 (D) Traduction littérale.
50. Combien y a-t-il d'unités de traduction dans l'expression « Sur -le -champ » ?
- (A) 4
 (B) 3
 (C) 2
 (D) 1
51. Comment peut-on classer le son /b/ ?
- (A) bilabial, oral, sourd.
 (B) bilabial, oral, sonore.
 (C) bilabial, palatal, sonore
 (D) apical, sonore, oral
52. Parmi les sons suivants, choisissez la consonne dont le lieu d'articulation est apico-dental :
- (A) [d]
 (B) [k]
 (C) [p]
 (D) [R]
53. Que signifie le mot 'synchronie' en linguistique ?
- (A) Un état de langue considéré dans son fonctionnement à un moment passé
 (B) Un état de langue considéré dans son fonctionnement à un moment révolu
 (C) Un état de langue considéré dans son fonctionnement à un moment donné du temps
 (D) Un état de langue considéré dans son fonctionnement à travers son évolution
54. Identifiez la consonne qui correspond à l'articulation occlusive :
- (A) [z]
 (B) [m]
 (C) [t]
 (D) [v]
55. Que veut dire : « toutes les langues sont doublement articulées » ?
- (A) Toute langue correspond à deux formes de grammaire - l'une officielle et l'autre populaire
 (B) La chaîne sonore de toute langue peut se diviser en phonèmes et en morphèmes
 (C) Chaque langue est constituée des voyelles et des consonnes
 (D) Toute langue a une forme écrite et une forme orale

68. La Chanson de Roland s'inspire :
- (A) des chroniques carolingiennes
 - (B) des chroniques gréco-romaines
 - (C) des chroniques hollandaises
 - (D) des chroniques italiennes
69. Ballade des pendus est composée par :
- (A) Chrétien de Troyes
 - (B) Villon
 - (C) Ronsard
 - (D) Rabelais
70. Épicurisme est la doctrine philosophique marquée par :
- (A) le matérialisme
 - (B) la méditation philosophique
 - (C) le renoncement à la vie sociale
 - (D) le communisme
71. L'auteur de Gargantua est :
- (A) Du Bellay
 - (B) Montaigne
 - (C) Rabelais
 - (D) Rousseau
72. Les confessions est une œuvre écrite par :
- (A) Victor Hugo
 - (B) Lamartine
 - (C) Rousseau
 - (D) Flaubert
73. La loi de la bienséance est un principe du :
- (A) classicisme
 - (B) romantisme
 - (C) surréalisme
 - (D) réalisme
74. Je pense donc je suis a affirmé :
- (A) Sartre
 - (B) Sarkozy
 - (C) Descartes
 - (D) Camus
75. Albert Camus a écrit :
- (A) Madame Bovary
 - (B) L'Étranger
 - (C) Émile
 - (D) Contrat Social
76. A Bout de Souffle est un film réalisé par :
- (A) Godard
 - (B) Truffaut
 - (C) Bunuel
 - (D) Aucun mentionné
77. Vercingétorix a cherché à vaincre :
- (A) les Anglais
 - (B) les Romains
 - (C) les nomades germaniques
 - (D) les Chinois
78. Clovis a fondé :
- (A) la dynastie carolingienne
 - (B) la monarchie absolue des droits divins
 - (C) la dynastie mérovingienne.
 - (D) autre
79. Les intendants étaient :
- (A) des maires du palais
 - (B) les officiers représentant le pouvoir du roi dans les provinces
 - (C) faisaient partie de l'administration colonial.
 - (D) faisaient partie de l'académie
80. Patrice Lulumba a joué un rôle dans l'indépendance de :
- (A) l'Algérie
 - (B) du Sénégal
 - (C) du Congo belge
 - (D) du Cameroun

92. Qui n'est pas un personnage de « la peste »
(A) Paneloux
(B) Gonzales
(C) Tarrou
(D) Grand
93. Lequel n'est pas un médecin dans « la peste »
(A) Castel
(B) Rieux
(C) Rambert
(D) Richard
94. La fiche pédagogique est :
(A) la représentation formalisée d'une situation pédagogique à venir
(B) la stratégie d'enseignement-apprentissage
(C) une stratégie générale
(D) une fiche pour remplir par l'étudiant
95. Quel est l'autre nom de la France ?
(A) Hexagone
(B) Pentagone
(C) Rectangle
(D) Autre
96. La parti de provenance du Président actuel est
(A) LREM
(B) Nouveau Centre
(C) PCF
(D) Front de gauche
97. La France a un système constitutionnel :
(A) Parlementaire
(B) Présidentiel
(C) Monarchique
(D) Autre

98. Qui a écrit « Kamouraska » ?
(A) Anne Hebert
(B) Félix Savard
(C) Jacques Godbout
(D) Réjean Ducharme
99. « Le Gaspé » de Jacques Cartier est écrit sur :
(A) La France
(B) Le Québec
(C) La Chine
(D) L'Inde
100. Entre la Renaissance et le Classicisme il y a :
(A) le symbolisme
(B) l'âge des lumières
(C) le baroque
(D) le réalisme

- o o o -